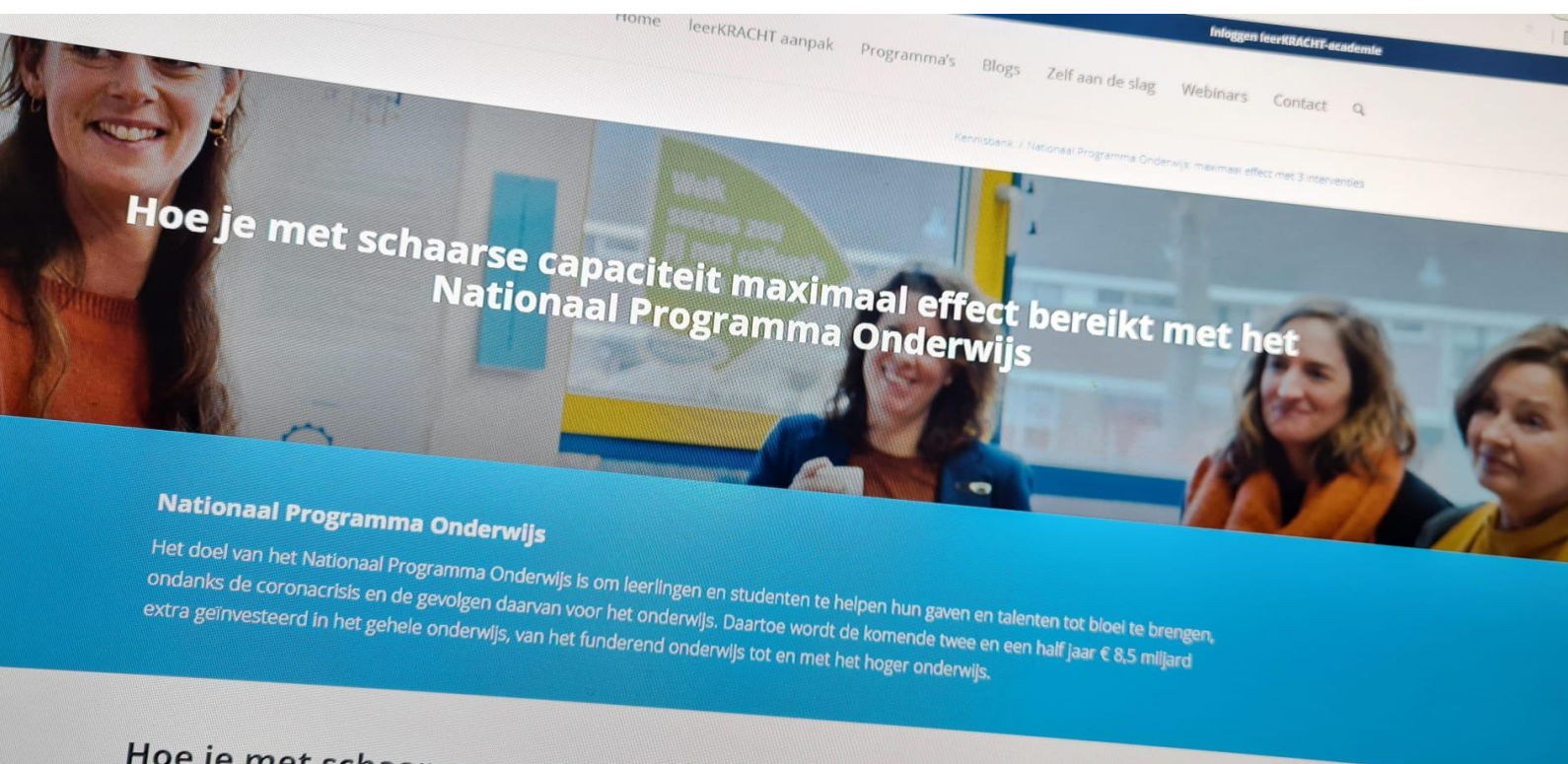


# Hulptabel NPO Verantwoording voor

## “Laat het licht aan”



## Inleiding

Laat het licht aan van Throughout Productions kan worden verantwoord en betaald uit de middelen van de NPO Menukaart.

Heeft u als schoolteam gescand hoe uw leerlingen ervoor staan en wat voor de aanpak van corona vertragingen nodig is? Dan komt daar een advies uit.

In dit document helpen wij de NPO coördinator met de voorbereiding van de verantwoording, we houden rekening met o.a. de secties in de menukaart, de verantwoording en de nodige stappen om tot een succesvolle implementatie te komen.

## Achtergrond Laat het licht aan en depressiepreventie

Leerlingen worden hard geraakt door Corona. Met name de leerlingen die door de vereenzaming een grotere kans hebben ontwikkeld voor depressie. Iemand van 14-18 jaar kan een depressie ontwikkelen als depressieve of sombere gedachten 2 weken aanhouden (Bron: Universiteit van Maastricht). Uit onderzoek blijkt dat wanneer een jongere een depressie ontwikkelt, er een grote kans ontstaat op blijvende psychische schade als volwassene (Bron 113 Zelfmoordpreventie).

Met Laat het licht aan geeft de school de mogelijkheid voor de leerling zelf depressieve of sombere gedachten te leren herkennen bij zichzelf en anderen en leert manieren om ermee om te gaan of aan de bel te trekken. Er is een docenten Masterclass ontwikkeld om docenten te trainen in de omgang met depressieve of sombere leerlingen. Al onze programma's zijn volledig getoetst door 113 Zelfmoordpreventie en de Universiteit van Maastricht, afdeling Psychology & Neuroscience.

Het personeel van Throughout Productions is Post HBO en Master geaccrediteerd in Psychologie en communicatie en getraind tot Gatekeeper (113 Zelfmoordpreventie).

## Verrijkend

Je kunt Laat het licht aan zien als een CKV activiteit die niet direct op leren gericht is, maar eerder een softskill gaat opleveren die de leerling (en docent) kan gebruiken in zijn eigen leven. Anders dan pottenbakken, gaming lessen en schilderlessen, kan Laat het licht aan een manier zijn om de kwaliteit van leven te vergroten en daarmee schoolprestaties.

Scholen kunnen leerlingen en leraren helpen om leer vertragingen en **andere problemen** door corona aan te pakken. Laat het licht aan richt zich op de **andere problemen**.

## Zo sluit NP Onderwijs aan op Laat het licht aan

Bron: <https://www.nponderwijs.nl/over-het-nationaal-programma-onderwijs>

Het NP Onderwijs <u>ondersteunt</u>	Laat het licht aan ondersteunt
Leerlingen en studenten in het onderwijs die het moeilijk hebben, bijvoorbeeld door extra lessen in kleine groepjes mogelijk te maken.	Leerlingen en studenten die het moeilijk vinden om te praten over hun gevoelens. Dit wordt gedaan met behulp van een theatervoorstelling en lespakket wat nieuwe inzichten biedt die waardevol zijn voor hun eigen leven en dat van anderen.
Docenten en andere medewerkers in het onderwijs, bijvoorbeeld met speciale trainingen.	Docenten en andere medewerkers door middel van een speciale Masterclass depressiepreventie. Hier leert de deelnemer signalen van depressie vroegtijdig te signaleren en leert men vaardigheden om effectief en gestructureerd een gesprek over depressieve gevoelens voeren.

Het NP Onderwijs is <u>gericht op</u>	Wat betekent <i>Laat het licht aan</i> hier in:
De persoonlijke en praktische ontwikkeling van leerlingen en studenten.	Doordat leerlingen in grotere groepen aan het onderwerp depressie werken is dit voor de school een uiterst praktische manier om het onderwerp bij een grote groep bespreekbaar te maken. De leerling leert vaardigheden, toepasbaar in zijn eigen leven die hij direct (of bij sombere gedachten) kan toepassen.
Het inhalen en goedmaken van vertragingen.	Uiteraard valt depressiepreventie niet binnen het lescurriculum van de leerling, wel kan het hem in staat stellen om weer door te kunnen als het even moeilijk wordt. Volgens het CBS vindt 80% van de leerlingen dat hij zich door de instabiele situatie minder goed op zijn werk kan focussen. Door de inzet van Laat het licht aan zal een leerling weer eerder in staat zijn om zich te focussen op zijn schoolwerk i.p.v. op zijn persoonlijke obstakels.

## Interventies gericht op welbevinden en sociaal-emotionele ontwikkeling van leerlingen

Referentie: [Interventies gericht op het welbevinden en de sociaal-emotionele ontwikkeling van leerlingen](#)

### Hoe kies je interventies?

Er bestaat een rijke verscheidenheid aan interventies gericht op het vergroten van het welbevinden van kinderen en jongeren. Ze zijn op verschillende manieren in te delen:

In de schoolcontext komen het meest interventies voor die zich richten op:

Naar doel	Laat het licht aan biedt
sociaal-emotionele vaardigheden, veerkracht en vaardigheden om 'nee' te zeggen	de mogelijkheid om sociaal-emotionele vaardigheden te ontwikkelen door middel van de theatershow met herkenbare situaties m.b.t. bijvoorbeeld 'Nee' zeggen en door middel van een bijpassend lespakket.
bevordering van sociaal gedrag, conflicthantering en tegengaan van pesten.	de leerling inzicht in het omgaan met negatieve (depressieve) gedachten van zichzelf en die van anderen. Hoe kun je bijvoorbeeld signaleren dat iemand zich niet goed voelt en wat kun je doen om diegene te ondersteunen.

Naar doelgroep	Laat het licht aan biedt het volgende:
alle leerlingen	1 op 5 leerlingen in een klas heeft last van depressieve gevoelens. Met het verhaal van Emma in <i>Laat het licht aan</i> volgen alle leerlingen, met focus op de andere 4 van de 5 leerlingen, het verhaal van iemand naast de persoon met depressieve gevoelens. Laat het licht aan leert de leerling de signalen te herkennen en vaardigheden om het gesprek aan te gaan.
specifieke groepen leerlingen die extra steun nodig hebben, bijvoorbeeld leerlingen met angst- of stressklachten	1 op 5 leerlingen in een klas heeft last van depressieve gevoelens. Met het verhaal van Jarno in <i>Laat het licht aan</i> volgen alle leerlingen, met focus op die ene leerling, het verhaal van iemand met depressieve

	gevoelens. Laat het licht aan leert deze leerling dat bij zichzelf te herkennen en leert hem de vaardigheden om hulp te vragen.
--	---

Referentie: [Verantwoording over het NP Onderwijs door schoolbesturen | Voorschoolse educatie, primair en voortgezet onderwijs](#)

## Waar moet je rekening mee houden?

Rekening houdend met	Laat het licht aan doet dat op deze manier
Het koppelen van de interventies aan het reguliere lesprogramma.	<b>Graag feedback, of nader in te vullen</b>
Het zorgen voor geschikte trainingen voor leerkrachten/docenten en andere medewerkers om de interventie effectief te kunnen begeleiden.	<i>Laat het licht aan</i> verzorgt voor leerkrachten/docenten/medewerkers en eventueel ouders een Masterclass depressiepreventie. In deze masterclass leert de deelnemer de signalen van depressieve gevoelens tijdig te herkennen. Daarbij leert de deelnemer vaardigheden om het gesprek over depressieve en zelfmoordgedachten te beginnen en in juiste banen te leiden. Wanneer de deelnemer deze Masterclass volgt vóór de theatervoorstelling zal hij de leerling indien nodig effectief kunnen begeleiden tijdens en na de voorstelling.
Het zorgen dat alle medewerkers de elementen van welbevinden en sociaal-emotioneel leren consistent verankeren in de dagelijkse schoolpraktijk en toepassen bij alles wat ze doen.	<i>Laat het licht aan</i> zorgt tijdens de Masterclass voor vaardigheden die de docent kan blijven toepassen in zijn dagelijkse schoolpraktijk. Ze krijgen de vaardigheden sneller een leerling met depressieve gevoelens te signaleren en daar een gesprek mee te beginnen.
Het meenemen van ouders in de interventie. Interventies werken het best als ouders ze kunnen ondersteunen.	Ouders kunnen, indien de school dat graag wil, ook de Masterclass depressiepreventie volgen om zo de vaardigheden te leren die de docent ook aangeleerd krijgt. Ouders kunnen daardoor ook worden ingezet als

	begeleiders tijdens de theatervoorstelling.
Hoe kun je interventies op een zorgvuldige manier afstemmen op kwetsbare of risicoleerlingen?	Intimiteit door anonimiteit. Een leerling met depressieve gevoelens (kwetsbaar en/of risicoleerling) kan bij de theatervoorstelling zijn eigen proces doormaken. Leerlingen krijgen bij binnenkomst een stoel toegewezen zodat ze niet bij vriendjes/vriendinnetjes zitten en zo hun eigen proces kunnen doormaken. Dit zorgt voor minder gekeet op de tribune, minder afleiding en daardoor voor een veilige leeromgeving. Kwetsbare en/of risicoleerlingen zullen door de communicatie psychologie experts van <i>Laat het licht aan</i> en/of door docenten extra in de gaten worden gehouden tijdens de voorstelling. Indien de leerling de zaal wil verlaten zal er een docent/expert zijn om hem bij te staan.
Hoe zorg je ervoor dat interventies aansluiten bij de behoefte (en dus bij de analyse) en op de juiste wijze worden uitgevoerd?	<i>Laat het licht aan</i> levert een bijdrage in de sociaal-emotionele ontwikkeling en het welbevinden van leerlingen. Een leerling heeft bijvoorbeeld ná de coronacrisis meer moeite met het onder woorden brengen van zijn emoties, waardoor indirect zijn schoolresultaten achteruit gaan. <i>Laat het licht aan</i> biedt de leerling de vaardigheden om over zijn emoties te praten. Hierdoor hoeft hij zich daar minder druk om te maken en kan hij zich weer meer focussen op zijn schoolwerk, waardoor resultaten verbeteren.

## Cultuur Educatie

Referentie: <https://www.nponderwijs.nl/interventies/cultuureducatie>

Waar moet je rekening mee houden?	Laat het licht aan
<p>1. Hoe verhoudt de door jou gekozen kunstinterventie zich tot wat je wilt verbeteren en hoe weet je of de interventie succesvol zal zijn?</p>	<p><i>Laat het licht aan</i> zorgt ervoor dat de leerling door middel van een theatervoorstelling (kunstvorm) meer inzicht en vaardigheden krijgt in het herkennen en oplossen van depressieve gevoelens. Wanneer er een leerling naar een andere leerling/docenten gaat om te praten over zijn gevoelens en we daarbij een indirecte vooruitgang zien in de leerprestaties van die leerling wordt de interventie als succesvol beschouwd.</p>
<p>2. Betere leerprestaties blijken haalbaarder te zijn bij jonge leerlingen.</p>	<p>Door een leerling vroeg inzicht te geven in zijn (depressieve) gevoelens en door de leerling vaardigheden om met deze gevoelens om te gaan vroeg aan te bieden kan een leerling dit eerder toepassen waardoor hij er later minder/geen last van heeft. Dit zorgt ervoor dat hij zich beter kan focussen op zijn leerwerk, waardoor de leerprestaties uiteindelijk groter zullen zijn.</p>
<p>3. Dat het bespelen van een muziekinstrument een positief effect heeft op de leerprestaties is vooral veelbelovend.</p>	<p>N.v.t.</p>
<p>4. Op kunst geïnspireerde oplossingen kunnen een manier zijn om oudere leerlingen weer bij het leren te betrekken, maar dat leidt niet altijd tot betere prestaties. Hoe kun je die grotere betrokkenheid inzetten om het lesgeven en leren voor deze leerlingen te verbeteren?</p>	<p><i>Laat het licht aan</i> zorgt ervoor dat alle leerlingen betrokken worden bij het kennismaken met het onderwerp depressie. Door hier mee aan de slag te gaan zal een leerling eerder kunnen praten over zijn (depressieve) gevoelens. Hierdoor piekert hij niet of minder en houdt daardoor meer tijd over om zich te focussen op de reguliere lesstof.</p>
<p>5. Cultuureducatie is een zelfstandig educatief doel, maar is over het algemeen geen erg effectieve manier om de leerprestaties in de kernvakken te verbeteren.</p>	<p><i>Laat het licht aan</i> laat zien wat het praten over belangrijke levensonderwerpen voor invloed heeft op de leerprestaties in de kernvakken. Een leerling die zich mentaal op de juiste plek bevindt zal beter presteren in de kernvakken dan een leerling die zich</p>

	<p>mentaal op een mindere plek bevindt. Een leerling met depressieve gevoelens denkt bijvoorbeeld meer na over hoe hij van deze gevoelens af kan komen dan dat hij zich volledig focust op zijn huiswerk. Dit heeft grote invloed op zijn resultaten in bijvoorbeeld de kernvakken.</p>
--	---